

Státní fond kinematografie

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie

Evidenční číslo výzvy	2014-8-1-3	
Dotační okruh	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie¹	
Název výzvy	Podpora filmového vzdělávání v roce 2014	
<p>Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. profesionalizace filmového průmyslu na třech úrovních – absolventů a začínajících profesionálů, pokročilých filmových profesionálů a tzv. decision makerů, tj. osob s rozhodovací pravomocí na úrovni jednotlivých segmentů filmového průmyslu 2. udržení a aktualizace filmových znalostí a dovedností spojených s rychlým vývojem filmového průmyslu v Evropě, zlepšení konkurenceschopnosti českých audiovizuálních děl 3. podpora všem segmentům filmového průmyslu od vývoje námětů (vč. dramaturgie a producentské dramaturgie), přes výrobní a produkční profese (včetně podpory tzv. nižších unikátních profesí s ohledem na aktuální poptávku na trhu) až po podporu exploatace filmů (vč. zahraničního obchodu) a vzdělávání pracovníků kin <p>Podpořeny budou</p> <ul style="list-style-type: none"> - kvalitní projekty s mezinárodním přesahem či potenciálem, které posílí konkurenceschopnost české filmové tvorby v zahraničí - vzdělávací akce reagující na nedostatky českého filmu v mezinárodním měřítku, a to především okruhy: vývoj filmové tvorby, nové audiovizuální technologie, financování, management, změny mediálního prostředí, trhu či další relevantní změny ovlivňující filmový průmysl - projekty, které mají efektivní metodu zpětné vazby - projekty s českou účastí realizované na území České republiky - projekty praktického i teoretického vzdělávání <p>Podporované typy projektů</p> <p>Podpora vzdělávání filmových profesionálů: absolventů a začínajících profesionálů, pokročilých filmových profesionálů a tzv. decision makerů, tj. osob, které na jednotlivých úrovních mají rozhodovací pravomocí. Vzdělávací program bude minimálně z 50 % realizován na území ČR. Prioritně budou podpořeny projekty s minimálně 30% českou účastí.</p>		
Lhůta pro podávání žádostí	od 3. února 2014	do 3. března 2014
Celkový objem podpory této výzvy	1 000 000 Kč	
V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky		
Lhůta pro dokončení projektu	dle žádosti, nejpozději však do 31. prosince 2014	
Lhůta pro vyúčtování projektu	nejpozději do 3 měsíců od dokončení projektu	
Forma podpory	dotace	
Osobní prezentace projektu	ne	

¹ Pojem Výchova v oblasti kinematografie pro účely SFK zahrnuje veškeré aktivity související s výchovou o filmu a audiovizi pro děti a mládež. Pojem Vzdělávání v oblasti kinematografie se týká (dalšího) vzdělávání filmových profesionálů.

Státní fond kinematografie

Doručení žádosti a všech příloh žádosti	<p>písemnou formou</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jednotlivé přílohy ve formátu .pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy do datové schránky Fondu: ng8unnb nebo 2. poštou/osobně (1 originál) na adresu Státní fond kinematografie, Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7 (jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat) <p>a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz.</p> <p>Případné materiály (katalogy, audiovizuální ukázky apod.) je vždy nutné doručit v 16 paré poštou/osobně.</p>
Číslo účtu	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1)</p> <p>Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správního poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen</p>
Správní poplatek	<p>5 000 Kč</p>
Kontaktní osoba	<p>Pavla Polívková 224 301 276 pavla.polivkova@fondkinematografie.cz</p>
<p>Žádost o podporu kinematografie a přílohy</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Žádost o podporu kinematografie v okruhu vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie (formulář Fondu) 2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu) 3. Popis přínosu projektu pro českou kinematografii v případě vzdělávacího programu 4. Prezentace členů realizačního týmu, kteří budou pracovat na projektu (formou profesního životopisu) 5. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu a zároveň vlastní podrobný rozpočet) 6. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu) 7. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu) 8. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady 9. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu) 10. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu) 11. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele 12. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu 13. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce 	
Časový harmonogram posuzování žádostí	<p>podávání žádostí o podporu 3. února 2014 – 3. března 2014 vypracování expertního posudku do 15. května 2014 jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 31. května 2014</p>